

Galleria d'Arte Wunderkammer

Anna Madia/Illo2 e altre storie

Una pittrice e un videoartista inscenano un cortocircuito visivo e sonoro

CLAUDIA GIRAUD

Una giovane pittrice torinese, affermata ormai a livello nazionale e internazionale nel genere della ritrattistica femminile, torna nella sua città d'origine per imprimere una svolta alla sua carriera artistica. E lo fa avvalendosi della collaborazione di un videoartista, altrettanto giovane e proveniente dalla stessa città, attivo da molti anni nel campo della manipolazione di suoni e immagini, attraverso strumenti tecnologici fortemente innovativi, plasmati secondo la sua creatività. Già solo questa potrebbe essere una delle tante possibili storie racchiuse nella mostra "aQua e altre storie" della pittrice Anna Madia che, insieme all'intervento dell'artista digitale Andrea Pontillo (in arte Illo2), mette in scena se stessa sotto le sembianze di un personaggio letterario molto amato da intere generazioni. Quella ragazzina in fase pre-adolescenziale di nome Alice che, nelle raffigurazioni pittoriche di Madia, diventa un tutt'uno con l'altro protagonista del celebre racconto di Le-

wis Carroll, grazie ad un bel paio di bianche orecchie da coniglio. Un Bianconiglio destabilizzante che irrompe nella placida armonia di una quindicina di opere della pittrice - tutti ritratti di figure femminili, soggetto prediletto dall'ar-



Anna Madia, "figura 2", 2007, acrilico su tavola

tista-, dove il sogno e il quotidiano convivono in morbide immagini di grande forza espressiva e stupefacente abilità tecnica. Con l'intento di condurre il visitatore a gettarsi letteralmente in quella sorta di "giardino incantato", qual è la struttura-totem ideata da Pontillo, ritrovandosi in un mondo capovolto, dove le di-

mensioni si invertono proprio grazie alla distorsione delle coordinate spazio-temporali che si generano a partire da una libreria digitale predisposta dall'autore. Infatti, utilizzando particolari delle opere esposte scannerizzati al computer unitamente al suono dell'acqua campionato e reale, Illo2 crea una vera e propria doccia sonora e visiva, fatta di immagini fluide e anamorfiche che si sdoppiano in un eterno movimento circolare. Un A/V box nel quale convergono e sembrano trovare la loro compiuta realizzazione le tante

donne dipinte da Madia, risvegliandole da un torpore che è solo dell'anima.

**Galleria d'Arte
"Wunderkammer"**
Via E. Bava 6/f
Anna Madia/Illo2
"aQua e altre storie"
Fino all' 8 marzo
Info: 011 9707691